



Stage « Photographie de nature, perfectionnement »

> **Durée**

3 jours / 24 h

> **Coût du stage**

Autofinancement 680€

Hébergement (optionnel) 110€

Restauration (optionnel) 90€

> Formation dispensée sur le site de l'IFFCAM (70 hectares de bocage, rivière et bois). Une journée sur un site naturel du département

> **Public :** Tout public – 3 à 6 personnes

> **Prérequis :** Une pratique basique de la photographie est souhaitable. Matériel reflex (voir bridge), prêt possible de boîtiers et objectifs.

Présentation :

Réaliser de jolis clichés de plantes, d'animaux et de paysages ne s'improvise pas ! Une bonne connaissance de son matériel et des techniques spéciales sont la base indispensable pour pouvoir figer des moments inoubliables.

Découverte des fonctionnalités d'un appareil reflex, des différents types de photographies nature et la réalisation de travaux pratiques sont au programme de ces 3 journées de formation. Une journée sur un site naturel proche de l'IFFCAM est prévue afin de s'adonner à la photographie d'oiseaux.

Enfin, un temps dédié à l'archivage et au traitement des photos permettra d'optimiser sa pratique, pour découvrir la photographie depuis le déclenchement jusqu'à la publication d'une image.

Des informations naturalistes seront apportées tout au long du stage.

L'utilisation de votre matériel personnel vous permettra de parfaire son utilisation et découvrir de nouvelles fonctionnalités. Du matériel peut être mis à disposition sur demande.

Objectifs :

- Être autonome sur la gestion de son matériel
- Acquérir les compétences basiques nécessaires à la prise de photo en milieu naturel
- Connaître la méthodologie de tri et nomination des fichiers photos pour archivage.

Méthodologie :

- Approche théorique
- Exercices techniques de base
- Travaux pratiques en nature
- Découverte du logiciel de tri, gestion de photos et archivage Lightroom

Responsable pédagogique :

Marie DANIEL, Directrice de l'IFFCAM

Intervenant :

Matthieu Berroneau, naturaliste, spécialisé herpétofaune et photographe animalier

Programme :

1^{er} jour : connaissance matériel et mis en pratique

- Rencontre entre les participants, découverte du matériel et des pratiques de chacun
- Réglages de base de la photographie
- Exercice pratique : macro / proxiphoto
- Exercice pratique paysage, site de l'IFFCAM
- Temps d'échange convivial avec le travail de l'intervenant

2^{ème} jour :

- Photographie animalière dans un site naturel
- Techniques et astuces pour photographier la nature
- Comment maximiser ses chances pour rapporter l'image souhaitée ?

3^{ème} jour :

- Lumière matinale : sortie terrain pour la gestion des belles lumières
- Debriefing autour d'un café, puis passage en salle
- Tri, organisation et stockage des images
- Post-traitement pour une optimisation de ses clichés
- Après-midi : visionnage des photos des participants et échanges constructifs

Retour satisfaction session de formation 2021

> 100 % des participants sont très satisfaits de l'ensemble de la formation (contenu enseignement, site, pédagogie du formateur)

> 100 % des participants recommandent la formation

*** 3 répondants sur 3 participants**

«Simple, efficace et agréable ! Super merci !repas top. » C. G